

Public concerné :

Dessinateurs - projeteurs / Ingénieurs / Architectes

Niveau requis :

Connaissances de REVIT - Niveau 1

Objectif :

Cette formation vous propose d'aller plus en avant dans la création d'objets plus complexes, tels que des murs rideau, la création d'escaliers entièrement personnalisés, l'utilisation de volumes conceptuels. Appréhender la logique et le travail avec les familles paramétriques. Cette formation propose également une approche plus pointue des présentations et rendu 3D.

Moyens pédagogiques :

- Grilles d'évaluation de niveau
- Formateurs recrutés pour leurs expériences professionnelles et leurs compétences pédagogiques
- 8 personnes maximum / stage
- 1 ordinateur par personne
- Chaque notion est expliquée au tableau et suivie immédiatement d'un exercice pratique
- Les exercices évoluent en difficulté au fur et à mesure du stage
- Un support de cours sera remis à chaque participant en fin de formation
- Assistance téléphonique gratuite

Niveau /certification obtenue:

Possibilité de validation

Durée : 5 jours

Délai d'acceptation :

Mise en place des cours dès acceptation de votre financement

Accessibilité Handicapé :

Conditions d'accueil et d'accès au public en situation d'handicap

REVIT

Architecture Élémentaire

Niveau 2

01 / Import IFC

Qu'est-ce que l'IFC – Définition, concept et structure

Ouverture des fichiers IFC

Paramètres et procédure d'import

02 / Création d'un fichier de points *.csv à partir d'un plan de géomètre dans Autocad

Analyse des données du géomètre

Préparation du dessin pour l'import dans Revit Architecture

Export des points topo dans un fichier CSV

03 / Import de plans géomètres DWG

Options d'import

Placer et orienter le plan du géomètre

Orientation du nord géographique

Spécification des coordonnées d'un point du projet

Exporter les données d'objet «point» dans csv

04 / Limites de parcelle

Création et modification des parcelles

05 / Création de vues de conception de la topographie

Création de nouvelles vues

Contrôle de la plage de vue

06 / Création du terrain naturel

Création du terrain en mode manuel

Création du terrain en mode automatique à partir du plan du géomètre

Création du terrain à partir d'un fichier de point

Création des étiquettes de courbes de niveau

Contrôle de l'aspect de la topographie

Affectation de phase et de matériau

07 / Création du terrain projet

Création d'une zone nivelée

Création d'un terre-plein

Création d'un talus

Création d'un tableau des cubatures

Affectation de filtres de phases aux vues

Création de côtes de niveau

Public concerné :

Dessinateurs - projeteurs / Ingénieurs / Architectes

Niveau requis :

Connaissances de REVIT - Niveau 1

Objectif :

Cette formation vous propose d'aller plus en avant dans la création d'objets plus complexes, tels que des murs rideau, la création d'escaliers entièrement personnalisés, l'utilisation de volumes conceptuels. Appréhender la logique et le travail avec les familles paramétriques. Cette formation propose également une approche plus pointue des présentations et rendu 3D.

Moyens pédagogiques :

- Grilles d'évaluation de niveau
- Formateurs recrutés pour leurs expériences professionnelles et leurs compétences pédagogiques
- 8 personnes maximum / stage
- 1 ordinateur par personne
- Chaque notion est expliquée au tableau et suivie immédiatement d'un exercice pratique
- Les exercices évoluent en difficulté au fur et à mesure du stage
- Un support de cours sera remis à chaque participant en fin de formation
- Assistance téléphonique gratuite

Niveau /certification obtenue:

Possibilité de validation

Durée : 5 jours

Délai d'acceptation :

Mise en place des cours dès acceptation de votre financement

Accessibilité Handicapé :

Conditions d'accueil et d'accès au public en situation d'handicap

REVIT (suite)

Architecture Élémentaire

Niveau 2

08 / Coordonnées partagées/projet

Lier plusieurs modèles de bâtiments dans un fichier Revit

"Comprendre la différence entre un fichier hôte et les fichiers liés"

Exporter, dans les fichiers liés, leur emplacement dans le fichier hôte

"Attribuer deux emplacements différents à un seul fichier lié"

Importer les coordonnées d'un lien

Utiliser le système de coordonnées général d'un dwg dans un modèle Revit

09 / Travail collaboratif

Le contrôle d'un lien Revit

La gestion des interférences

Les sous-projets techniques

10 / Les volumes conceptuels

Compréhension des terminologies

Interface des volumes conceptuels

Navigation

Création de volumes «in-situ »

11 / Mur rideau en mode manuel

Création de mur rideau de modulation irrégulière

Tracé des murs rideau, création et modification de lignes de quadrillage

Insertion de meneaux et de panneaux simples ou personnalisés

Utilisation des murs de base sous forme de panneaux de murs rideau

Contrôle du positionnement des meneaux et de panneaux

12 / Mur rideau en mode automatique

Exemple de création de cloisons modulaires

Création et modification de lignes de quadrillage

Sélection des meneaux et de panneaux automatique

13 / Système de mur rideau

Création d'un mur rideau de forme gauche

Création et modification des lignes de quadrillage

Contrôle du choix de meneaux et de panneaux

Public concerné :

Dessinateurs - projeteurs / Ingénieurs / Architectes

Niveau requis :

Connaissances de REVIT - Niveau 1

Objectif :

Cette formation vous propose d'aller plus en avant dans la création d'objets plus complexes, tels que des murs rideau, la création d'escaliers entièrement personnalisés, l'utilisation de volumes conceptuels. Appréhender la logique et le travail avec les familles paramétriques. Cette formation propose également une approche plus pointue des présentations et rendu 3D.

Moyens pédagogiques :

- Grilles d'évaluation de niveau
- Formateurs recrutés pour leurs expériences professionnelles et leurs compétences pédagogiques
- 8 personnes maximum / stage
- 1 ordinateur par personne
- Chaque notion est expliquée au tableau et suivie immédiatement d'un exercice pratique
- Les exercices évoluent en difficulté au fur et à mesure du stage
- Un support de cours sera remis à chaque participant en fin de formation
- Assistance téléphonique gratuite

Niveau /certification obtenue:

Possibilité de validation

Durée : 5 jours

Délai d'acceptation :

Mise en place des cours dès acceptation de votre financement

Accessibilité Handicapé :

Conditions d'accueil et d'accès au public en situation d'handicap

REVIT (suite)

Architecture Élémentaire

Niveau 2

14 / Création d'une vitre inclinée

Exemple de création de toiture de véranda

Création et modification de lignes de quadrillage

Contrôle du choix de meneaux et de panneaux

15 / Initiation à la création de famille

Compréhension des gabarits de famille

Contenu des gabarits de famille

Environnement de travail, contenu de l'explorateur de projet et commandes disponibles

Création de forme 3D solide ou vide

Création de formes 3D : extrusion, raccordement, révolution, extrusion par chemin

Création d'une menuiserie

16 / Familles de meneaux et panneaux de mur rideau

Création d'une famille de profil de meneau de mur rideau

Création d'une famille de panneau de mur rideau

17 / Gestion des surfaces des pièces

Création, modification des pièces

Création de séparations de pièces

Attribuer des propriétés aux pièces

18 / Création de schémas de couleurs

Création de thématiques de couleurs avec légende

Création de nouvelles thématiques

Création de plans de localisation

19 / Création de plans de vente

Création d'une vue d'appartement

Orientation de la vue

Création d'un tableau de surface par appartement

20 / Calcul des surfaces brutes (shob/shon)

Création des vues Plan de surface

Création des séparations de surfaces

Création des surfaces brutes

Création de tableaux des surfaces brutes

Création de thématiques de couleurs avec une légende

Public concerné :

Dessinateurs - projeteurs / Ingénieurs / Architectes

Niveau requis :

Connaissances de REVIT - Niveau 1

Objectif :

Cette formation vous propose d'aller plus en avant dans la création d'objets plus complexes, tels que des murs rideau, la création d'escaliers entièrement personnalisés, l'utilisation de volumes conceptuels. Appréhender la logique et le travail avec les familles paramétriques. Cette formation propose également une approche plus pointue des présentations et rendu 3D.

Moyens pédagogiques :

- Grilles d'évaluation de niveau
- Formateurs recrutés pour leurs expériences professionnelles et leurs compétences pédagogiques
- 8 personnes maximum / stage
- 1 ordinateur par personne
- Chaque notion est expliquée au tableau et suivie immédiatement d'un exercice pratique
- Les exercices évoluent en difficulté au fur et à mesure du stage
- Un support de cours sera remis à chaque participant en fin de formation
- Assistance téléphonique gratuite

Niveau /certification obtenue:

Possibilité de validation

Durée : 5 jours

Délai d'acceptation :

Mise en place des cours dès acceptation de votre financement

Accessibilité Handicapé :

Conditions d'accueil et d'accès au public en situation d'handicap

REVIT (suite)

Architecture Élémentaire

Niveau 2

21 /Création de nomenclatures de pièces

Création d'un tableau des pièces

Sélection des données à quantifier

Filtrer les données à quantifier

Trier, regrouper et calculer les totaux et sous-totaux des pièces

Apparence des tableaux

22 /Métré de tous les objets constructifs

Attribuer des propriétés aux objets afin de les filtrer, les regrouper dans les tableaux

Création de tableaux des objets constructifs

Sélection des données à quantifier

Filtrer les données à quantifier

Trier, regrouper et calculer les totaux et sous-totaux

23 / Tableau de relevé des matériaux des objets constructifs

Affecter des propriétés aux matériaux afin de les filtrer, les regrouper dans les tableaux

Création d'un tableau de relevé des matériaux

Sélection des données à quantifier

Filtrer les données à quantifier

Trier, regrouper et calculer les totaux et sous-totaux des matériaux

24 / Mise en forme et apparence des nomenclatures

Créer des feuilles de mise en page

Saisie des informations figurant dans les cartouches

Placer des tableaux dans les feuilles

Contrôler l'aspect des tableaux

Contrôler les pages des tableaux

25 / La documentation

Les lignes de détails

Les nuages de révisions

Les composants de détails

Les étiquettes d'objets, de matériaux

Les références de vues

Les notes d'identifications

Public concerné :

Dessinateurs - projeteurs / Ingénieurs / Architectes

Niveau requis :

Connaissances de REVIT - Niveau 1

Objectif :

Cette formation vous propose d'aller plus en avant dans la création d'objets plus complexes, tels que des murs rideau, la création d'escaliers entièrement personnalisés, l'utilisation de volumes conceptuels. Appréhender la logique et le travail avec les familles paramétriques. Cette formation propose également une approche plus pointue des présentations et rendu 3D.

Moyens pédagogiques :

- Grilles d'évaluation de niveau
- Formateurs recrutés pour leurs expériences professionnelles et leurs compétences pédagogiques
- 8 personnes maximum / stage
- 1 ordinateur par personne
- Chaque notion est expliquée au tableau et suivie immédiatement d'un exercice pratique
- Les exercices évoluent en difficulté au fur et à mesure du stage
- Un support de cours sera remis à chaque participant en fin de formation
- Assistance téléphonique gratuite

Niveau / certification obtenue:

Possibilité de validation

Durée : 5 jours

Délai d'acceptation :

Mise en place des cours dès acceptation de votre financement

Accessibilité Handicapé :

Conditions d'accueil et d'accès au public en situation d'handicap

REVIT (suite)

Architecture Élémentaire

Niveau 2

26 / Création d'une vue 3d pour un rendu

Insertion d'une caméra
Contrôle de la caméra
Propriétés de la vue
Placer une image en arrière-plan

27 / Plantes & personnages

Insertion de plantes, personnages & véhicules RPC
Contrôle de l'aspect final des objets RPC

28 / Vignettes pour un rendu

Insertion, modification et propriétés des vignettes

29 / Texture

Application de texture aux objets
Création de texture de rendu
Bibliothèques de matériaux

30 / Éclairage pour un rendu

Contrôle de la trajectoire du soleil
Positionnement du soleil
Insertion des dispositifs d'éclairage
Réglage des dispositifs d'éclairage
Création et modification de groupes d'éclairage

31 / Rendu d'une image

Paramètres de rendu
Insertion d'une image d'arrière-plan
Création de l'image de rendu
Modification des paramètres de rendu
Gabarits de vue pour les paramètres de rendu
Enregistrement de l'image rendue sous forme de vue de projet
Exportation de la vue rendue dans un fichier