

Public concerné : Toute personne souhaitant s'initier à Indesign.
Assistant(e) amené à concevoir des mises en page élaborées

Niveau requis : Connaissances environnement Windows, Word

Objectif :
Créer un magazine de plusieurs pages

Moyens pédagogiques :

- Grilles d'évaluation de niveau.
- Formateurs recrutés pour leurs expériences professionnelles et leurs compétences pédagogiques
- 8 personnes maximum / stage
- 1 ordinateur par personne
- Chaque notion est expliquée au tableau et suivie immédiatement d'un exercice pratique.
- Les exercices évoluent en difficulté au fur et à mesure du stage.
- Un support de cours sera remis à chaque participant en fin de formation.
- Assistance téléphonique gratuite.

Niveau /certification obtenue:
Possibilité de validation PCIE.

Durée : 3 jours

Délai d'acceptation :
Mise en place de vos cours dès acceptation de votre financement

Accessibilité handicapé :
Condition d'accueil et d'accès au public en situation d'handicap

INDESIGN

Niveau 1

Environnement de travail

Découverte de l'interface, déplacement et visualisation
Les aides visuelles (règles, grilles....)

Les outils de Bézier

L'outil plume et les outils associés pour la création d'objet

Les blocs ou objets

La notion de bloc - Créer et manipuler des blocs
Modification d'un bloc - Gestion des blocs et habillage
Dupliquer, fusionner, déplacer, aligner et espacer les blocs

Les calques

Gestion des objets à travers les calques

La Typographie

Saisie et modification du texte
Panneau contrôle, glyphes, tabulations
Liaison et habillage du texte

Les Couleurs

Création et sauvegarde des couleurs, les modes de couleurs
Gestion des couleurs quadri et tons directs

Les images

Gestion des images
Habillage / Liens / Masque

Les tableaux

Création et gestion
Tableaux en alternance

La Pagination

Création et gestion des pages du document
Création et gestion de gabarits
Numérotation, section

Impression et enregistrement

Contrôle en amont dynamique et profils, assemblage
Enregistrements et exportations