

**Public concerné :** Tout public

**Niveau requis :**

Notions Première / Encore DVD

**Objectif :**

Donner un maximum d'effet à son DVD

**Moyens pédagogiques :**

- Grilles d'évaluation de niveau.
- Formateurs recrutés pour leurs expériences professionnelles et leurs compétences pédagogiques
- 8 personnes maximum / stage
- 1 ordinateur par personne
- Chaque notion est expliquée au tableau et suivie immédiatement d'un exercice pratique.
- Les exercices évoluent en difficulté au fur et à mesure du stage.
- Un support de cours sera remis à chaque participant en fin de formation.
- Assistance téléphonique gratuite.

**Niveau /certification obtenue:**

**Durée :** 4 jours

**Délai d'acceptation :**

Mise en place de vos cours dès acceptation de votre financement

**Accessibilité handicapé :**

Condition d'accueil et d'accès au public en situation d'handicap

# AFTER EFFECTS

## Gestion de projet et paramètres de base

Arborescence de travail

Type de fichier utilisé dans AE  
(PSD, JPEG, AVI)

Paramètres de projets

Import, les différentes manières d'importer dans *After Effects*

Composition et timeline (canevas de travail)  
Technique de tirage

## Animation de base

Key frame

Position

Opacité

Dimension

Rotation

## Retouches esthétiques

Recadrage

Correction de couleur, courbes et niveaux

## Les Effets

Ajustement des calques

Palette des effets

Donner un look à son projet